

Umowa nr .../2024

zawarta w dniu 2024 roku pomiędzy:

Województwem Zachodniopomorskim, 70-421 Szczecin, ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 40, NIP 851-28-71-498, w imieniu którego występuje **Zachodniopomorskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli** z siedzibą w Szczecinie, kod 70-236, przy ul. Gen. J. Sowińskiego 68, reprezentowane przez:

Dyrektora ZCDN-u – Urszulę Pańkę,
zwanym w dalszej części **Zamawiającym**
a

.....;
..... reprezentowaną
przez:

.....,
zwaną w dalszej części **Wykonawcą**.

§ 1

- Zamawiający powierza, a Wykonawca przyjmuje do wykonania zamówienie, które obejmuje:
 - Zadanie 1a: skład, przygotowanie do druku i wydruk 4 numerów Zachodniopomorskiego Kwartalnika Oświatowego „Refleksje”, a także przygotowanie wersji elektronicznych publikacji z formatach: epub, mobi, pdf/*
 - Zadanie 1b: skład, przygotowanie do druku i wydruk „Terminarza z ofertą szkoleń na rok szkolny 2024/2025” (kalendarz) w formie publikacji wielostronicowej¹.*
- Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera załącznik nr 1 do niniejszej Umowy.
- Wykonawca oświadcza, że dysponuje odpowiednią wiedzą i doświadczeniem koniecznym do prawidłowej realizacji Umowy.
- Wykonawca oświadcza, że dysponuje odpowiednim zapleczem organizacyjnym, technicznym, intelektualnym i finansowym koniecznym do prawidłowej realizacji Umowy.
- Przedmiot umowy uwzględnia również transport i dostawę przedmiotu zamówienia do siedziby Zamawiającego przy ul. Gen. J. Sowińskiego 68 w Szczecinie na koszt Wykonawcy oraz wniesienie we wskazane przez Zamawiającego miejsce (I piętro).
- Złożony przez Wykonawcę formularz oferty cenowej oraz zapytanie ofertowe stanowią integralną część niniejszej umowy, a ich elementy będą egzekwowane przy realizacji umowy.

§ 2

- Wykonawca zobowiązuje się zrealizować i dostarczyć do siedziby Zamawiającego przedmiot umowy zgodnie z harmonogramem realizacji zadania (stanowiącym załącznik nr 2 do Umowy).
- Przy odbiorze przedmiotu zamówienia Strony każdorazowo sporządzą protokół odbioru, który będzie stanowił potwierdzenie, że wykonanie przedmiotu zamówienia jest w ilości i asortymencie zgodne z zamówieniem.
- W przypadku dostarczenia wadliwego przedmiotu umowy, Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznej wymiany na przedmiot wolny od wad.
- W przypadku dostarczenia przedmiotu umowy (lub jego części) innego niż podano w ofercie, Zamawiającemu przysługuje prawo do odmowy przyjęcia przedmiotu umowy, a Wykonawca jest zobowiązany w terminie 7 dni dostarczyć przedmiot umowy zgodny z przyjętą ofertą na koszt Wykonawcy. Bezskuteczny upływ tego terminu uprawnia Zamawiającego do odstąpienia od umowy w całości lub w części bez wyznaczania dodatkowego terminu.
- W przypadku stwierdzenia usterek lub wad w wykonaniu przedmiotu umowy, Zamawiający może odmówić przyjęcia usług wykonanych wadliwie, wyznaczając Wykonawcy termin ich usunięcia. Po upływie terminu wyznaczonego na usunięcie usterek lub wad, Zamawiający może zastępczo powierzyć wykonanie usług niewykonanych należycie na koszt Wykonawcy osobie trzeciej (dalej: „Wykonanie zastępcze”).

¹ Niepotrzebne skreślić

6. Strony ustalają, że wszelkie koszty poniesione przez Zamawiającego w związku z Wykonaniem zastępczym Zamawiający może potrącić z wynagrodzenia.

§ 3

1. Umowa obowiązuje od dnia podpisania umowy.
2. Wykonawca ma obowiązek zawiadomić Zamawiającego o terminie dostarczenia przedmiotu umowy do siedziby Zamawiającego z 1-dniowym wyprzedzeniem przed terminem dostarczenia. Dostawa przedmiotu umowy odbywać się będzie w dniach i godzinach pracy Zamawiającego.
3. W razie niewykonania zobowiązania w terminach określonych w § 2 ust. 1 umowy (tj. zgodnych z harmonogramem), Zamawiający ma prawo do odstąpienia od umowy w całości lub w części, nawet jeśli Wykonawca naruszy tylko jeden z terminów określonych harmonogramem. Prawo odstąpienia Zamawiający wykona w terminie do 30 dni od dnia stwierdzenia niewykonania zobowiązania w terminie, nie później niż do dnia 13 grudnia 2024 r.

§ 4

1. Wynagrodzenie za przedmiot umowy wynosi ... (słownie: ...) złotych brutto, w tym:
 - 1) za zadanie określone w § 1 ust. 1 pkt 1 (słownie: ...) złotych brutto,²
 - 2) za zadanie określone w § 1 ust. 1 pkt 2 (słownie: ...) złotych brutto.³
2. Wynagrodzenie będzie płatne:
 - 1) za zadanie określone w § 1 ust. 1 pkt 1 w 4 ratach, każda rata w terminie 30 dni po odbiorze danego numeru czasopisma i po dostarczeniu Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT na adres mailowy sekretariat@zcdn.edu.pl;⁴
 - 2) za zadanie określone w § 1 ust. 1 pkt 2 w terminie 30 dni po odbiorze całości nakładu „Terminarza z ofertą szkoleń” i po dostarczeniu Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT na adres mailowy sekretariat@zcdn.edu.pl.⁵
3. Podstawą do wystawienia faktury VAT przez Wykonawcę będzie obustronnie podpisany protokół odbiorczy bez zastrzeżeń za wykonanie przedmiotu umowy.
4. Strony ustalają, że Zamawiający może potrącić z wynagrodzenia wszelkie należności pieniężne należne od Wykonawcy na podstawie niniejszej umowy, w tym w szczególności kary umowne, koszty poniesione przez Zamawiającego w związku z Wykonaniem zastępczym, przy czym potrącenie umowne nie ogranicza w żaden sposób praw Zamawiającego do potrącenia ustawowego.
5. Wykonawca oświadcza, że dokonując niezbędnych kalkulacji i szacunków, wycenił wszystkie elementy konieczne do prawidłowego wykonania przedmiotu umowy. W związku z tym wyklucza się jakiegokolwiek roszczenia Wykonawcy związane z nieprawidłowym skalkulowaniem ceny lub pominięciem pewnych elementów niezbędnych do prawidłowego wykonania przedmiotu umowy.
6. Wykonawca nie może dokonać przelewu należnych mu z niniejszej umowy wierzytelności na rzecz innej osoby fizycznej, osoby prawnej lub innego podmiotu, bez uprzedniej zgody Zamawiającego.
7. W przypadku, gdy Wykonawca jest podatnikiem będącym płatnikiem podatku VAT zobowiązany jest umieścić na fakturze VAT numer rachunku bankowego, który został zgłoszony w organie podatkowym i umieszczony w rejestrze podatników VAT. W sytuacji, w której numer rachunku bankowego nie spełnia ww. wymogów Zamawiający uprawniony jest do wstrzymania płatności do czasu wskazania przez Wykonawcę prawidłowego rachunku.

§ 5

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za odstąpienie od umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy w wysokości 20% łącznej wartości zamówienia brutto, określonej w § 4 ust. 1 umowy.
2. W przypadku niedotrzymywania któregokolwiek z terminów realizacji przedmiotu zamówienia, określonych harmonogramem, lub niekompletnej pod względem ilościowym lub jakościowym

² Niepotrzebne skreślić.

³ Niepotrzebne skreślić.

⁴ Niepotrzebne skreślić.

⁵ Niepotrzebne skreślić.

realizacji przedmiotu umowy, Zamawiający zastrzega sobie prawo naliczenia kary umownej w wysokości 1,5% wynagrodzenia niezrealizowanego zgodnie z umową zakresu zamówienia – za każdy dzień zwłoki, za każdy przypadek odrębnie.

3. Za pozostałe przypadki nienależytego wykonania umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 200 zł za każde zdarzenie odrębnie.
4. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowań przewyższających zastrzeżone na jego rzecz kary umowne.
5. Kary umowne stają się wymagalne w pierwszym dniu, kiedy możliwe jest ich naliczenie, a w przypadku kar za zwłokę z każdym dniem.
6. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną za odstąpienie od umowy z przyczyn zależnych od Zamawiającego w wysokości 20% łącznej wartości zamówienia brutto, określonej w § 4 ust. 1 umowy.
7. Limit kar umownych, jakich Zamawiający i Wykonawca mogą żądać od siebie nawzajem z wszystkich tytułów przewidzianych w niniejszej umowie wynosi 30 % łącznego wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1.

§ 6

1. Wykonawca oświadcza, iż będzie posiadał autorskie prawa majątkowe oraz prawa zależne do wszelkich utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych powstałych w związku i na potrzeby realizacji niniejszej umowy (zwanymi dalej utworami).
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich i pokrewnych praw majątkowych do utworów, określonych w ust. 1, z momentem ich odbioru przez Zamawiającego, z prawem do ich wykorzystania bez ograniczeń terytorialnych i czasowych na następujących polach eksploatacji:
 - 1) utrwalania utworów dowolną techniką w dowolnej skali na dowolnym materiale,
 - 2) wprowadzania utworów do obrotu w całości lub w części, w tym ich zbywania,
 - 3) dowolnego wykorzystania utworów, szczególnie w zakresie publicznego wyświetlania, wystawiania i odtwarzania,
 - 4) wprowadzania utworów do pamięci komputerów i innych podobnie działających urządzeń, a także publicznego udostępniania utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez Zamawiającego wybranym,
 - 5) udzielania licencji oraz innych podobnych praw, na wykorzystywanie utworów przez osoby trzecie w zakresie pól eksploatacji wymienionych w niniejszym paragrafie,
 - 6) zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego oraz eksploatacji nowo stworzonych utworów na wskazanych w niniejszym paragrafie polach eksploatacji,
 - 7) prawa adaptowania całego lub części utworu dla różnego rodzaju odbiorców przez nadanie mu różnego rodzaju form oraz utrwalania, powielania, rozpowszechniania i wprowadzania do obrotu tak zmienionego utworu,
 - 8) wykorzystywania utworów w całości lub w części i w ustalonej przez Zamawiającego formie do celów marketingowych,
 - 9) zwielokrotniania utworów dowolną techniką,
 - 10) prawa adaptacji, reprodukcji oraz wprowadzania wszelkich zmian, adaptacji, przeróbek i modyfikacji utworów, w tym zmiany koloru, układu, czcionki,
 - 11) wykorzystywania w sieciach otwartych, wewnętrznych, przekazach satelitarnych,
 - 12) trwałego lub czasowego zwielokrotniania utworów w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, w szczególności przez zapis elektroniczny, magnetyczny oraz optyczny na wszelkich nośnikach, w tym na dyskach komputerowych oraz z wykorzystaniem sieci www,
 - 13) rozpowszechniania kopii zmodyfikowanych utworów, a także ich poszczególnych egzemplarzy,
 - 14) poprawiania, modyfikowania, rozwijania i powielania całości lub dowolnych elementów utworów,

- 15) digitalizacji utworów,
 - 16) użyczania, wynajmowania lub wdzierzawiania oryginalnych utworów lub ich kopii,
 - 17) wprowadzania utworów lub ich kopii do obrotu gospodarczego,
 - 18) archiwizowania.
3. W celu usunięcia ewentualnych wątpliwości Strony zgodnie potwierdzają, iż celem umowy jest takie ukształtowanie praw Zamawiającego do utworów, aby miały one możliwie najszerszy wymiar.
 4. Z chwilą przekazania utworów Zamawiający nabywa także własność przekazanych przez Wykonawcę egzemplarzy utworów, w tym nośników, na których utwory utrwalono.
 5. Wykonawca odpowiada za naruszenia dóbr osobistych lub praw autorskich osób trzecich.
 6. Wykonawca wyraża nieodwołalnie zgodę i przenosi na rzecz Zamawiającego prawo do wyrażenia dalszej zgody na dokonywanie dowolnych zmian, przeróbek, modyfikacji, tłumaczeń i adaptacji utworów na wszystkich Polach Eksploatacji wymienionych w ust. 2 („Utwory Zależne”) i korzystania z takich Utworów Zależnych. Strony potwierdzają, że autorskie prawa majątkowe do utworów oraz Utworów Zależnych będą stanowiły wyłączną własność Zamawiającego na wszystkich Polach Eksploatacji wymienionych w ust. 2 oraz wyrażają zgodę na to, by Zamawiający dysponował zarówno utworami, jak i Utworami Zależnymi i korzystał z nich wedle własnego uznania.
 7. Wynagrodzenie za przeniesienie majątkowych praw autorskich i pokrewnych, prawa własności nośników, na których utwory zostały utrwalone, udzielenie zezwoleń i zgód, oraz wykonanie pozostałych zobowiązań Wykonawcy, o których mowa w niniejszym paragrafie, objęte jest w całości Wynagrodzeniem określonym w § 4 ust. 1 Umowy. Tym samym Wykonawca wyraża zgodę na rozporządzanie i korzystanie przez Zamawiającego w zakresie określonym Umową z utworów i Utworów Zależnych bez dodatkowego wynagrodzenia na rzecz Wykonawcy.

§ 7

Zgodnie z oświadczeniem złożonym w formularzu Oferta cenowa, Wykonawca będzie/nie będzie⁶ korzystał z podwykonawców.

§ 8

Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkody wyrządzone przez swoich pracowników, jak również za niewykonanie lub nienależyte wykonanie postanowień umowy.

§ 9

1. Do współpracy w sprawach związanych z wykonaniem Umowy upoważnia się:
 - 1) ze strony *Zamawiającego*: Katarzyna Kryszczuk-Mańkowska, tel. 91 435 06 34, e-mail: kmankowska@zcdn.edu.pl oraz Natalia Cybort-Zioło, tel. 91 435 06 49, e-mail: ncybort-zioło@zcdn.edu.pl ;
 - 2) ze strony *Wykonawcy*:, e-mail:l.
2. Zmiana osób, o których mowa w ust. 1, następuje poprzez pisemne powiadomienie drugiej Strony i nie stanowi zmiany treści Umowy.
3. Szczegóły w zakresie wykonania przedmiotu zamówienia będą uzgadniane na bieżąco w trakcie realizacji przez Wykonawcę powierzonego zadania.
4. Wykonawca gwarantuje wykonanie zleconej usługi rzetelnie, z zachowaniem należytej staranności.

§ 10

1. Wszelkie zmiany dotyczące postanowień niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.

§ 11

⁶ Niepotrzebne skreślić.

Spory, jakie mogą wynikać z realizacji niniejszej umowy, strony umowy poddają rozstrzygnięciu sądów powszechnych właściwych dla siedziby Zamawiającego.

§ 12

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa egzemplarze dla Zamawiającego i jeden egzemplarz dla Wykonawcy.

Załączniki:

1. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia – zadanie nr 1/ zczegółowy opis przedmiotu zamówienia – zadanie nr 2⁷.
2. Zapytanie ofertowe
3. Wzór protokołu przekazania-odbioru.
4. Harmonogram realizacji zadania (zgodny z opisem przedmiotu zamówienia).
5. Oferta Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Podpis jest prawidłowy

Dokument podpisany przez Patrycja Nowak-Zaręba
Data: 2024.01.30 12:37:26 CET

⁷ Niepotrzebne skreślić.

5

