**Umowa nr …/2020**

zawarta w dniu 30 stycznia 2020 roku pomiędzy:

**Województwem Zachodniopomorskim, 70-540 Szczecin, ul. Korsarzy 34, NIP 851-28-71-498,**w imieniu którego występuje **Zachodniopomorskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli** z siedzibą
w Szczecinie, kod 70-236, przy ul. Gen. J. Sowińskiego 68, reprezentowane przez:

Dyrektora ZCDN-u – Urszulę Pańkę,

zwanym w dalszej części **Zamawiającym**

a

**……………………………………………………………………………………………………………………;** wpis do ewidencjidziałalności gospodarczej nr ……………………………reprezentowaną przez:

…………………………………………………….,

zwaną w dalszej części **Wykonawcą.**

*W wyniku przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie zapytania ofertowego w oparciu o Regulamin realizacji zamówień wyłączonych z obowiązku stosowania ustawy Prawo zamówień publicznych, zostaje zawarta umowa o następującej treści:*

**§ 1**

1. Przedmiotem niniejszej Umowy jest wykonanie przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego przedmiotu zamówienia polegającego na wykonaniu składu, przygotowania do druku i wydruku
6 numerów Zachodniopomorskiego Dwumiesięcznika Oświatowego „Refleksje”, a także przygotowaniu wersji elektronicznych publikacji w formatach: epub, mobi, pdf. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera załącznik nr 1 do umowy.
2. Wykonawca oświadcza, że dysponuje odpowiednią wiedzą i doświadczeniem koniecznym do

prawidłowej realizacji Umowy.

1. Wykonawca oświadcza, że dysponuje odpowiednim zapleczem organizacyjnym, technicznym, intelektualnym i finansowym koniecznym do prawidłowej realizacji Umowy.
2. Przedmiot umowy uwzględnia również transport i dostawę przedmiotu zamówienia do siedziby Zamawiającego przy ul. Gen. J. Sowińskiego 68 w Szczecinie na koszt Wykonawcy oraz wniesienie we wskazane przez Zamawiającego miejsce.
3. Złożony przez Wykonawcę formularz oferty cenowej oraz zapytanie ofertowe ZCDN/ZP/…/2020 stanowią integralną część niniejszej umowy, a ich elementy będą egzekwowane przy realizacji umowy.

**§ 2**

1. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować i dostarczyć do siedziby Zamawiającego przedmiot umowy zgodnie z harmonogramem realizacji zadania (stanowiącym załącznik do Umowy).
2. Przy odbiorze przedmiotu zamówienia Strony każdorazowo sporządzą protokół odbioru, który będzie stanowił potwierdzenie, że wykonanie przedmiotu zamówienia jest w ilości
i asortymencie zgodne z zamówieniem.
3. W przypadku dostarczenia wadliwego przedmiotu umowy, Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznej wymiany na przedmiot wolny od wad.
4. W przypadku dostarczenia przedmiotu umowy innego niż podano w ofercie, Zamawiającemu przysługuje prawo do wymiany tego przedmiotu na zgodny z przyjętą ofertą na koszt Wykonawcy.
5. W przypadku stwierdzenia usterek lub wad w wykonaniu przedmiotu umowy, Zamawiający może odmówić przyjęcia usług wykonanych wadliwie, wyznaczając Wykonawcy termin ich usunięcia. Po upływie terminu wyznaczonego na usunięcie usterek lub wad, Zamawiający może zastępczo powierzyć wykonanie usług niewykonanych należycie na koszt Wykonawcy osobie trzeciej (dalej: „Wykonanie zastępcze”).
6. Strony ustalają, że wszelkie koszty poniesione przez Zamawiającego w związku z Wykonaniem zastępczym Zamawiający może potrącić z wynagrodzenia Wykonawcy.

**§ 3**

1. Umowa obowiązuje od dnia podpisania umowy.
2. Wykonawca ma obowiązek zawiadomić Zamawiającego o terminie dostarczenia przedmiotu umowy (każdego nakładu numeru czasopisma) do siedziby Zamawiającego z 1-dniowym wyprzedzeniem przed terminem dostarczenia.
3. W razie niewykonania zobowiązania w terminach określonych w § 2 ust. 1 umowy (tj. zgodnych z harmonogramem), Zamawiający ma prawo do odstąpienia od umowy, nawet jeśli Wykonawca naruszy tylko jeden z terminów określonych harmonogramem. Prawo odstąpienia Zamawiający wykona w terminie do 30 dni od dnia stwierdzenia niewykonania zobowiązania w terminie.

**§ 4**

1. Wynagrodzenie za przedmiot umowy wynosi …(słownie: …) złotych brutto.
2. Wynagrodzenie będzie płatne w 6 ratach, każda rata w terminie 30 dni po odbiorze danego numeru czasopisma i po dostarczeniu Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT.
3. Podstawą do wystawienia faktury VAT przez Wykonawcę będzie obustronnie podpisany protokół odbiorczy bez zastrzeżeń za wykonanie zamówienia, o którym mowa w § 1 ust.1 niniejszej umowy.
4. Strony ustalają, że Zamawiający może potrącić z wynagrodzenia wszelkie należności pieniężne należne od Wykonawcy na podstawie niniejszej umowy, w tym w szczególności kary umowne, koszty poniesione przez Zamawiającego w związku z Wykonaniem zastępczym, przy czym potrącenie umowne nie ogranicza w żaden sposób praw Zamawiającego do potrącenia ustawowego.
5. Wykonawca oświadcza, że dokonując niezbędnych kalkulacji i szacunków, wycenił wszystkie elementy konieczne do prawidłowego wykonania przedmiotu umowy. W związku z tym wyklucza się jakiekolwiek roszczenia Wykonawcy związane z nieprawidłowym skalkulowaniem ceny lub pominięciem pewnych elementów niezbędnych do prawidłowego wykonania przedmiotu umowy.
6. Wykonawca nie może dokonać przelewu należnych mu z niniejszej umowy wierzytelności na rzecz innej osoby fizycznej, osoby prawnej lub innego podmiotu, bez uprzedniej zgody Zamawiającego.
7. W przypadku, gdy Wykonawca jest podatnikiem będącym płatnikiem podatku VAT zobowiązany jest umieścić na fakturze VAT numer rachunku bankowego, który został zgłoszony w organie podatkowym i umieszczony w rejestrze podatników VAT. W sytuacji, w której numer rachunku bankowego nie spełnia ww. wymogów Zamawiający uprawniony jest do wstrzymania płatności do czasu wskazania przez Wykonawcę prawidłowego rachunku.

**§ 5**

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za odstąpienie od umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy w wysokości 20% wartości zamówienia brutto, określonej w § 4 ust. 1 umowy.
2. W przypadku niedotrzymywania któregokolwiek z terminów realizacji przedmiotu zamówienia, określonych harmonogramem, lub niekompletnej pod względem ilościowym lub jakościowym realizacji przedmiotu umowy, Zamawiający zastrzega sobie prawo naliczenia kary umownej
w wysokości 1% wynagrodzenia niezrealizowanego zgodnie z umową zakresu zamówienia – za każdy dzień zwłoki, za każdy przypadek odrębnie.
3. Za pozostałe przypadki nienależytego wykonania umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 200 zł za każde zdarzenie odrębnie.
4. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowań przewyższających zastrzeżone na jego rzecz kary umowne.
5. Kary umowne stają się wymagalne w pierwszym dniu, kiedy możliwe jest ich naliczenie,
a w przypadku kar za zwłokę z każdym dniem.

**§ 6**

1. Wykonawca oświadcza, iż będzie posiadał autorskie prawa majątkowe oraz prawa zależne do wszelkich utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych powstałych w związku i na potrzeby realizacji niniejszej umowy (zwanych dalej utworami).
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich i pokrewnych praw majątkowych do utworów, określonych w ust. 1, z momentem ich odbioru przez Zamawiającego, z prawem do ich wykorzystania bez ograniczeń terytorialnych i czasowych na następujących polach eksploatacji:
	1. utrwalania utworów dowolną techniką w dowolnej skali na dowolnym materiale,
	2. wprowadzania utworów do obrotu w całości lub w części, w tym ich zbywania,
	3. dowolnego wykorzystania utworów, szczególnie w zakresie publicznego wyświetlania, wystawiania i odtwarzania,
	4. wprowadzania utworów do pamięci komputerów i innych podobnie działających urządzeń, a także publicznego udostępniania utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez Zamawiającego wybranym,
	5. udzielania licencji oraz innych podobnych praw, na wykorzystywanie utworów przez osoby trzecie w zakresie pól eksploatacji wymienionych w niniejszym paragrafie,
	6. zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego oraz eksploatacji nowo stworzonych utworów na wskazanych w niniejszym paragrafie polach eksploatacji,
	7. prawa adaptowania całego lub części utworu dla różnego rodzaju odbiorców przez nadanie mu różnego rodzaju form oraz utrwalania, powielania, rozpowszechniania i wprowadzania do obrotu tak zmienionego utworu,
	8. wykorzystywania utworów w całości lub w części i w ustalonej przez Zamawiającego formie do celów marketingowych,
	9. zwielokrotniania utworów dowolną techniką,
	10. prawa adaptacji, reprodukowania oraz wprowadzania wszelkich zmian, adaptacji, przeróbek i modyfikacji utworów, w tym zmiany koloru, układu, czcionki,
	11. wykorzystywania w sieciach otwartych, wewnętrznych, przekazach satelitarnych,
	12. trwałego lub czasowego zwielokrotnienia utworów w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, w szczególności przez zapis elektroniczny, magnetyczny oraz optyczny na wszelkich nośnikach, w tym na dyskach komputerowych oraz z wykorzystaniem sieci www,
	13. rozpowszechniania kopii zmodyfikowanych utworów, a także ich poszczególnych egzemplarzy,
	14. poprawiania, modyfikowania, rozwijania i powielania całości lub dowolnych elementów utworów,
	15. digitalizacji utworów,
	16. użyczania, wynajmowania lub wydzierżawiania oryginalnych utworów lub ich kopii,
	17. wprowadzania utworów lub ich kopii do obrotu gospodarczego,
	18. archiwizowania.
3. W celu usunięcia ewentualnych wątpliwości Strony zgodnie potwierdzają, iż celem umowy jest takie ukształtowanie praw Zamawiającego do utworów, aby miały one możliwie najszerszy wymiar.
4. Z chwilą przekazania utworów Zamawiający nabywa także własność przekazanych przez Wykonawcę egzemplarzy utworów, w tym nośników, na których utwory utrwalono.
5. Wykonawca odpowiada za naruszenia dóbr osobistych lub praw autorskich osób trzecich.
6. Wykonawca wyraża nieodwołalnie zgodę i przenosi na rzecz Zamawiającego prawo do wyrażenia dalszej zgody na dokonywanie dowolnych zmian, przeróbek, modyfikacji, tłumaczeń i adaptacji utworów na wszystkich Polach Eksploatacji wymienionych w ust. 2 („Utwory Zależne”) i korzystania z takich Utworów Zależnych. Strony potwierdzają, że autorskie prawa majątkowe do utworów oraz Utworów Zależnych będą stanowiły wyłączną własność Zamawiającego na wszystkich Polach Eksploatacji wymienionych w ust. 2 oraz wyrażają zgodę na to, by Zamawiający dysponował zarówno utworami, jak i Utworami Zależnymi i korzystał
z nich wedle własnego uznania.
7. Wynagrodzenie za przeniesienie majątkowych praw autorskich i pokrewnych, prawa własności nośników, na których utwory zostały utrwalone, udzielenie zezwoleń i zgód, oraz wykonanie pozostałych zobowiązań Wykonawcy, o których mowa w niniejszym paragrafie, objęte jest
w całości Wynagrodzeniem określonym w § 4 ust. 1 Umowy. Tym samym Wykonawca wyraża zgodę na rozporządzanie i korzystanie przez Zamawiającego w zakresie określonym Umową
z utworów i Utworów Zależnych bez dodatkowego wynagrodzenia na rzecz Wykonawcy.

**§ 7**

Zgodnie z oświadczeniem złożonym w formularzu Oferta cenowa, Wykonawca będzie/nie będzie[[1]](#footnote-1) korzystał
z podwykonawców.

**§ 8**

Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkody wyrządzone przez swoich pracowników, jak również za niewykonanie lub nienależyte wykonanie postanowień umowy.

**§ 9**

1. Do współpracy w sprawach związanych z wykonaniem Umowy upoważnia się:
	1. ze strony *Zamawiającego*: Katarzyna Kryszczuk-Mańkowska, tel. 91 435 06 34,
	e-mail: kmankowska@zcdn.edu.pl;
	2. ze strony *Wykonawcy*: ………………………………………………………..,
	e-mail: …………………………………………….l.
2. Zmiana osób, o których mowa w ust. 1, następuje poprzez pisemne powiadomienie drugiej Strony i nie stanowi zmiany treści Umowy.
3. Szczegóły w zakresie wykonania przedmiotu zamówienia będą uzgadniane na bieżąco
w trakcie realizacji przez Wykonawcę powierzonego zadania.
4. Wykonawca gwarantuje wykonanie zleconej usługi rzetelnie, z zachowaniem należytej staranności.

**§ 10**

1. Wszelkie zmiany dotyczące postanowień niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.

**§ 11**

Spory, jakie mogą wyniknąć z realizacji niniejszej umowy, strony umowy poddają rozstrzygnięciu sądów powszechnych właściwych dla siedziby Zamawiającego.

**§ 12**

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa egzemplarze dla Zamawiającego i jeden egzemplarz dla Wykonawcy.

Załączniki:

1. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia.

2. Zapytanie ofertowe ZCDN/ZP/…/2020.

3. Wzór protokołu przekazania-odbioru.

4. Harmonogram realizacji zadania (zgodny z opisem przedmiotu zamówienia).

5. Oferta Wykonawcy.

 **ZAMAWIAJĄCY WYKONAWCA**

1. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-1)